

Uit de wedstrijd HSG – A1

Rudy Douven (2419) – Michiel Harmsen (1997)

aantekeningen Michiel Harmsen

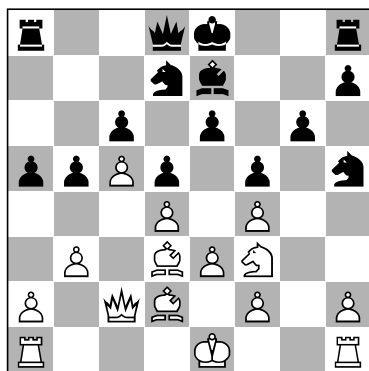
1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 Pf6 4.Pc3 a6 5.Pf3 b5 6.b3 Lg4 7.Dc2 Lxf3 8.gxf3 e6 9.c5

Zoals ik naar aanleiding van mijn vorige partij in de meesterklasse al aangaf heb ik een ziekelijke neiging tot het dichtschuiven van stellingen. Ik was dus wel blij dat mijn tegenstander hier om wat ruimtevoordeel te krijgen de stelling dichtschuift.

9. .. Pbd7 10.f4 g6 11.Ld3 a5

Zwart neemt alle tijd voor rustige zetjes. Door de pionnen op a5 en b5 naast elkaar te zetten kan zwart altijd de damevleugel dichtschuiven.

12.Pe2 Ph5 13.Pg1 f5 14.Pf3 Le7 15.Ld2



Tijd om de balans op te maken. Wit heeft veld e5 voor zijn paard ter beschikking. Wit heeft ook het loperpaar, maar dat komt in deze gesloten stelling nog niet tot zijn recht. Met name de zwarte loper is slecht, maar ook de witte loper kijkt tegen beton aan. Wit moet de stelling dus openen. Dat kan door e3-e4 en h2-h4-h5. Nu is direct e4 zwak omdat na dxe4 de pionnen d4, f4 en f2 zwak worden en zwart veld d5 voor zijn paard krijgt. e4 kan dus alleen na de voorbereidende zet f3. En de opmars van de h-pion wordt geblokkeerd door Ph5. Zwart kan niets anders doen dan passief deze doorbraken afwachten.

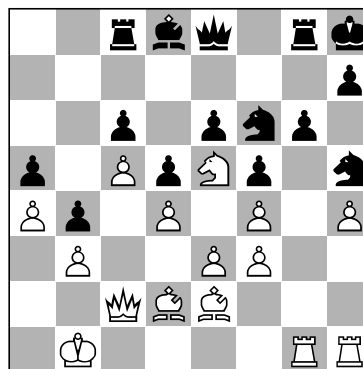
Maar waar moet zwart nu met zijn koning naartoe? Ik koos na lang twijfelen uiteindelijk voor de koningsvleugel. Maar de damevleugel was ook een optie want die kon ik altijd dichtschuiven. Later in de partij besluit ik hier alsnog toe. Na zwarts korte rokade besluit wit de damevleugel zelf dicht te schuiven om zijn koning hier op te bergen en vervolgens een koningsaanval te beginnen. Zwart houdt zich in het vervolg

bezig met thema's als überdeckung en prophylaxe.

15. .. o-o 16.a4 b4 17.o-o-o Kh8 18.Tdg1 De8 19.Le2 Tg8 20.h4

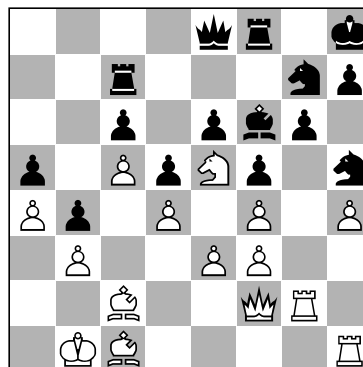
Een tweesnijdende zet. Voorlopig is de doorbraak van pion h4 geblokkeerd. Bovendien blokkeert pion h4 de activering van de zwarte loper via f2-f3, Ld2-e1-h4.

20. .. Pdf6 21.Pe5 Ta7 22.Kb1 Ld8 23.f3



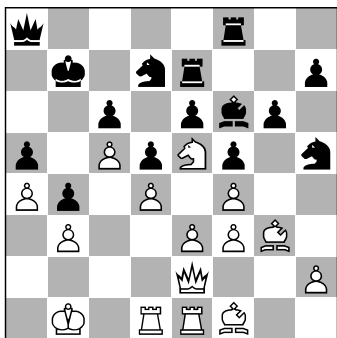
Wit zet zijn zinnen dus op de doorbraak van pion e4. Maar dit is wel een commiterende zet: pion f3 blokkeert Le2 waardoor Ph5 onaantastbaar is. Dit alles heeft weer tot gevolg dat de zwartveldige witte loper niet te activeren is. Na de opmars e3-e4 moet zwart natuurlijk niet nemen op e4: dan komt de stelling open. Nee, rustig laten staan die pion op e4 en wit moet dan kiezen: ofwel die pion doorschuiven en de stelling is potdicht, ofwel ruilen op d5 of f5, waarna zwart terugslaat met zijn e-pion en wit blijft zitten met waardeloze lopers en een slechte pionnenstructuur. Wit realiseert zich dit, waardoor een lange manoeuvreerfase aanbreekt. Merk op dat de 50-zetten regel na deze pionzet ingaat.

23. .. Pg7 24.Tg2 Pfh5 25.Ld3 Tf8 26.Lc1 Lf6 27.Df2 Tc7 28.Lc2



28. ... Dd8

Het kostte me enig denkwerk tijdens de partij om te ontdekken dat het hier essentieel is om het witte paard niet te slaan! Dat verandert de pionnenstructuur dusdanig dat wit de stelling kan openen en zijn lopers actief worden: 28. ... Lxe5? 29.fxe5 Df7 30.Dd2 Td7 31.e4 dxe4 (niet slaan heeft nu geen zin meer omdat pion f4 de zwartveldige loper niet meer blokkeert) 32.fxe4 fxe4 33.Te1 Pf5 34.Txe4. Nee, het juiste plan voor zwart is nog steeds niets doen en afwachten. Dit wordt ook geïllustreerd door een partij op meesterniveau die verrassend veel overeenkomsten vertoont met onze partij. Hier nam zwart wel op e5 en verloor uiteindelijk. Een tweede essentieel verschil is hier dat wit nog geen h2-h4 heeft gespeeld en dus zijn loper via h4 kan activeren.



Pogolero (2445) – Perez (2285) na 32.Pe5

32. ... Lxe5? 33.fxe5 Tef7 34.Lh4 Kc7 35.Lg5 Db7 36.f4 Ta8 37.Lg2 Pg7 38.Lh6 Tg8 39.Lf3 en wit kon h5 doordrukken.

29.Pd3

Ik had het idee dat wit ten onrechte wel bang was voor de ruil op e5.

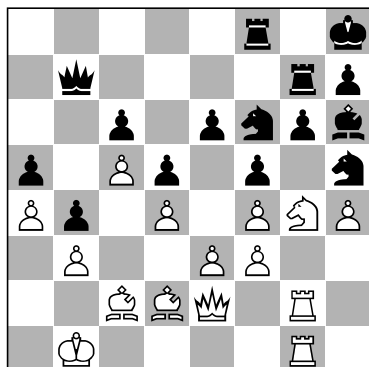
29. ... Pe8 30.Tgg1 Lg7 31.Te1 Pef6 32.Thg1 Lh6

Loper h6 en paard h5 blijven nu hangen aan pion f4 om e3-e4 te ontmoedigen.

33.Pe5 Pd7 34.Ld2 De8

Natuurlijk weer geen 34. ... Pxe5?.

35.De2 Da8 36.Tef1 Pdf6 37.Tg2 Tg7 38.Tfg1 Db7 39.Pg4



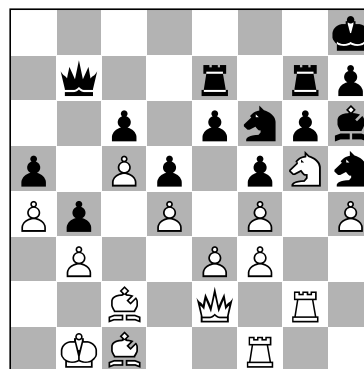
Een leuke poging zo voor de tijdcontrole met nog twee minuten voor zwart op de klok.

39. ... Pg8

Zwart slaat natuurlijk weer niet! 39. ... fxg4? 40.fxg4 en Ph5 heeft geen vluchtvelden meer.

40.Pf2 Pgf6 41.Ph3 Te7

Na de tijdcontrole bood ik voor het eerst remise aan. Ik had het idee dat hij dat voor de tijdcontrole nooit zou aannemen en vond het ook niet netjes om het te vaak aan te bieden. Maar nu vond ik het moment wel aangebroken. Zoiets heeft ook een psychologisch effect. Je zegt eigenlijk "wanneer ga je nou eens iets doen?". Voor wit is dit ook veel lastiger spelen want hij moet een goed plan verzinnen, wat erg moeilijk is en dus tijd kost. Ik realiseerde me na de eerste tijdcontrole dat het nog een lang gemanoeuvrere kon worden en besloot dat ik maar niet te lang moest gaan nadenken. Dat hoeft ook niet: zwart doet nog steeds niets anders dan prophylaxe van e3-e4.

42.Lc1 Tg8 43.Pg5 Tgg7 44.Tf1

Ook op g5 laat zwart dat paard rustig staan. Het is weliswaar een sterk paard, maar het kan in zijn eentje niets uitrichten. Hier besloot ik daarentegen mijn koning toch maar op de damevleugel op te bergen. Daarvoor was inmiddels een mooi pad over de onderste rij gereed. Okay, het kost een paar zetjes, maar wat kan wit doen in die tussentijd?

44. ... Kg8 45.Ka1 Kf8 46.Ld3 Ke8 47.De1 Kd8 48.Te2 Dc7

De dame gaat aan f4 hangen.

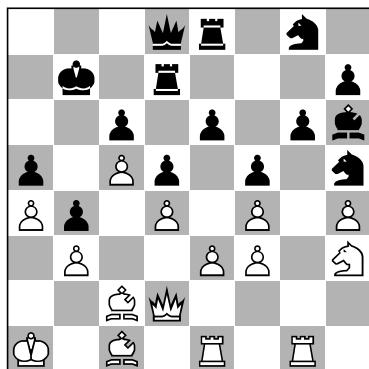
49.Lc2 Kc8 50.Tg2 Kb7

Tijdens de zwarte koningswandel naar b7 heeft wit alleen zijn koning en dame bescheiden verplaatst. De rest van de stukken is alleen heen en weer gegaan. Niet alleen deze zetten maar ook het gezicht van mijn tegenstander lieten zien dat wit er eigenlijk ook niet meer in gelooft. Zwart had bovendien al een tijdvoordeeltje opgebouwd.

51.De2 Tg8 52.Dd2 Tge8 53.Te1 Dd8 54.Tgg1 Td7 Zwart gaat nu aan d4 hangen ter prophylaxe.

55.Ph3 Pg8

Wit overziet dat dit paardzetje nu geen nietszet is maar de weg van de dame naar h4 opent!

**56.Pf2? Dxh4 57.Pd3 ½-½**

En hier nam ik het remiseaanbod aan. Tsja, eigenlijk is dat wel slap want ik sta gewoon een pion en wat tijd voor. Maar ik was wel tevreden met een halve tegen zo'n sterke speler. Het was me wel een partij waarin de K-waarde tot de 56e zet erg stabiel op 0 bleef staan. En het motto van zwart was duidelijk: vooral niets doen. Wel dreigen, maar geen paardje happen op g4, e5 of g5 en een eventueel pionnetje op e4. In die context was het nemen van pion h4 op zet 56 gevolgd door het aannemen van een remise aanbod wel een ontluistering van de partij. Eigenlijk had ik die pion gewoon niet moeten nemen met het plan op zet 73 remise te claimen vanwege de 50-zetten regel. Dat was meer in lijn met de rest van de partij geweest.

Menno Okkes – Friso Nijboer

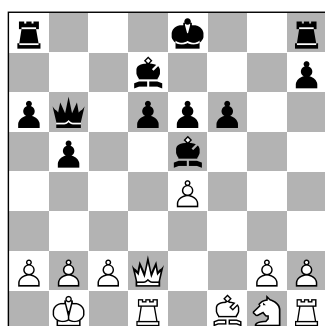
aantekeningen Menno Okkes

1.e4 c5 2.Pf3 Pc6 3.d4 cxd4 4.Pxd4 Pf6 5.Pc3 d6 6.Lg5 e6 7.Dd2 a6 8.o-o-o Ld7 9.f4 b5

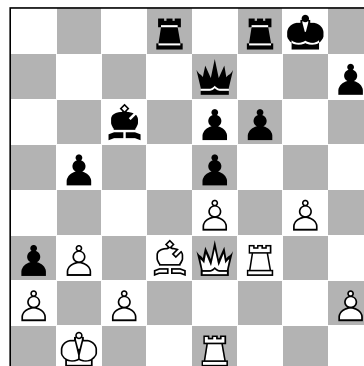
Ik had mij voorbereid op 9. .. h6 10.Lh4 g5 wat Nijboer al vaak met succes speelde.

10.Lxf6 gxf6 11.f5

11.Kb1 is beter, maar dat ken ik nauwelijks. Toeval: lig was ik van 11.f5 redelijk op de hoogte.

11. .. Pxd4 12.Dxd4 Lh6+ 13.Kb1 Lf4 14.Pe2 Le5 15.Dd2 Db6 16.fxe6 fxe6 17.Pg1!?

Nieuw, en ik denk noodzakelijk. Wit gaat Le5 afruilen en houdt dan een iets betere structuur over.

17. .. Lc6 18.Ld3 o-o 19.Pf3 Db7 20.Pxe5 dxe5 21.Tde1 Tad8 22.De3 a5 23.Thf1 a4 24.g4 De7 25.Tf3 a3 26.b3

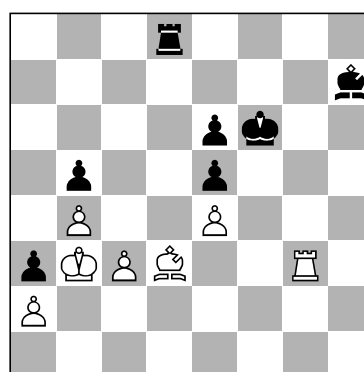
Dit is een ongeveer gelijke stelling. Nijboer had echter weinig tijd en keek denk ik vooral naar de witte kansen met g4-g5. Hij trekt met al zijn stukken naar de koningsvleugel.

26. .. Tf7 27.Tef1 Tdf8 28.c3 Le8 29.b4 Tg7 30.h3 h5 31.Tg3 hxg4 32.hxg4 Lg6 33.Tgf3 Lh7 34.Tg3 Da7?

Ik wilde niet ook in tijdnood komen en besloot daarom maar snel 34.Tg3 terug te spelen. Het zwarte aanbod van dameruיל komt op een voor wit heel aangenaam moment:

35.Dxa7 Txa7 36.g5 Tg7

36. .. f5 is geen optie, omdat er 37.g6 met stukwinst volgt.

37.Tfg1 Kf7 38.gxf6 Txxg3 39.Txxg3 Td8 40.Kc2 Kxf6 41.Kb3?

Zwarts laatste kans was nu 41. .. Txd3! en daarom was 41.Tg4! nauwkeuriger.

41. .. Tc8 42.Tg4 +- 42. .. Td8 43.Lxb5 Td2 44.Kxa3 Tf2 45.Lc6 Tf4 46.Tg1 Lxe4 47.Lxe4 Txe4 48.b5 Th4 49.Kb3 e4 50.a4 Ke5 51.a5 Kd6 52.a6 Kc5 53.a7 Th8 54.Ta1 1-o